

**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ  
Факультет философии и политологии  
Кафедра общей и прикладной психологии**

**Программа итогового экзамена по дисциплине**

**«Нейропсихология»**

**3 кредита**

**2 семестр 2025-2026 уч. год**

**г. Алматы 2025 - 2026 г.**

Программа итогового экзамена по дисциплине NR 5303 – Нейропсихология разработана старшим преподавателем кафедры общей и прикладной психологии И.Р.Хусаиновой

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2026 г., протокол № \_\_\_\_

Зав. кафедрой

Рекомендовано Академическим Советом

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2026 г., протокол № \_\_\_\_

Председатель Академического Совета \_\_\_\_\_ Жумабекова К.Б.

## ПРОГРАММА ИТОГОВОГО ЭКЗАМЕНА

### Введение

### **ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН В СДО MOODLE ПРОЕКТ, ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ АСИНХРОННЫЙ ФОРМАТ**

**Творческое задание** – формат близок к проектной работе. Рекомендуется для обучающихся по специальностям, требующим творческого мышления, креативности: журналистов, филологов, философов, психологов.

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умение интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

**УСЛОВИЕ.** Для проведения данного вида экзамена преподаватель должен заранее раздать темы групповых и (или) индивидуальных проектов, творческих заданий.

**Длительность** – несколько дней или недель (на усмотрение преподавателя).

**Срок сдачи** – в соответствии с расписанием экзаменов.

**Если работа индивидуальная, видеозапись не требуется.**

### **ВНИМАНИЕ.**

Допускается загрузка итоговых ОТЧЁТОВ только в форматах \*.doc и \*.docx. Дополнительные файлы при их наличии – изображения, графики, листинги, и т.д. в зависимости от задания могут быть загружены в соответствующих форматах (для этого установите возможность загрузки файлов данных форматов, помимо doc/docx при создании элемента «Задание»).

Размер загружаемых файлов не должен превышать 30 Мб. В случае необходимости отправки файлов больших размеров – студенты загружают файлы на облачные хранилища и публикуют ссылки на них в тексте отчёта.

### **РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА**

**ВАЖНО** – экзамен проводится по расписанию, которое заранее должно быть известно студентам и преподавателям. Это ответственность кафедр и факультета.

### **Структура творческого задания :**

#### **1. Вступление - обоснование**

В первой части не стоит писать много. Достаточно рассказать, какую проблему вы хотите решить. Вступление делается на пару предложений, пишете в общих чертах. Либо задайте вопрос читателю.

#### **2 Основные и дополнительные материалы по теме**

В этой части вы должны показать, что разбираетесь в теме.

Это творческое задание, поэтому Вы должны представить свой подход к выбранной теме. Это должна быть Ваша собственная разработка программы тренинга

В основном это самая большая часть из материала. Понятно, что писать вы должны только то, что относится к вопросу.

### 3. Заключение и выводы

Оно тоже должно быть небольшим. В нем делается вывод из всего текста. Это общий вывод из всего творческого задания.

#### Критерии оценки творческого задания:

- ✓ понимание цели кейс-задания;
- ✓ качество и количество аргументов в пользу своей точки зрения;
- ✓ выражение собственной позиции по проблеме;
- ✓ круг источников информации, использованных для обеспечения своих рассуждений;
- ✓ целостность, логичность, завершенность работы;
- ✓ оригинальность стиля, языка и формы изложения;
- ✓ оригинальность работы, как правило, не менее 75%.

#### Шкала оценки:

**«отлично»** - полное раскрытие темы, при этом обучающийся проявил творческие способности; понимает, применяет теоретический материал; находит убедительные факты и аргументы. Текст логичный, ясный, последовательный на основе анализа, имеется собственная точка зрения, соблюдает требования к оформлению работы;

**«хорошо»** - в целом тема раскрыта, приведены аргументы по теме, обучающийся делает анализ, выводы, проявил собственную точку зрения, оформил работу по требованию;

**«удовлетворительно»** - раскрыл тему и подобрал факты поверхностно, отсутствует логика в выводах, недостаточно проявляет собственную точку зрения, не соблюдает требования по оформлению работы;

**«неудовлетворительно»** - имеются значительные пробелы в раскрытии темы, допустил ошибки, нарушающие основные правила написания и оформления работы.

#### РУБРИКАТОР КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

**Форма:** Творческое задание. **Платформа:** СДО MOODLE

№	Балл	ДЕСКРИПТОРЫ				
		«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»	
	Критерий	90-100 баллов	70-89 баллов	50-69 баллов	25-49 баллов	0-24 баллов

	<p>Понимание теорий, концепций курса</p> <p>Акцент на когнитивные компетенции</p>	<p>Глубоко понимает теории, концепции курса</p> <p>В решении задания демонстрирует применение 4-5 и более теорий и концепций курса</p> <p>Приводит примеры, более 5 аргументов своей точки зрения</p>	<p>В общем понимает теории, концепции курса (обобщенно)</p> <p>Демонстрирует применение 3-4 концепций/теорией курса</p> <p>Приводит примеры, приводит от 3 до 5 аргументов для своих выводов</p>	<p>Ограниченно понимает теории, концепции курса (понимает элементы теории/концепции и курса)</p> <p>Не приводит примеры</p> <p>Не приводит аргументы</p>	<p>Ответ не включает/не отражает опору на концепции и теории курса</p>	<p>Не приводит ответ по содержанию вопроса (отсутствует ответ по содержанию)</p>
	<p>Практическое применение методов, инструментов и технологий деятельности</p> <p>Акцент на функциональные компетенции: применение, анализ; Системные компетенции: синтез, обобщение</p>	<p>Грамотно, пошагово, алгоритмично применяет технологии и методы, с включением новых/оригинальных компонентов</p> <p>Приводит и разбирает минимум 2-3 примера</p> <p>Обобщает и рефлексировать свои практические умения</p>	<p>Пошагово применяет технологии, методы, не обозначив/пропустив незначительные элементы</p> <p>Приводит и разбирает 1 пример</p> <p>Частично обобщает и рефлексировать свои практические умения</p>	<p>Частично применяет шаги технологии и методов</p>	<p>Контурно понимает применение методов/технологий</p> <p>Или приведен простой пример</p>	<p>Отсутствует ответ по содержанию</p>
	<p>Научность языка изложения и оформления работы</p>	<p>Грамотное и эстетически оформляет работу без замечаний</p>	<p>Грамотно оформляет работу с небольшим недочетами</p>	<p>Оформляет работу без формального деления работы на три части (введение, осн. часть, закл.)</p>	<p>Использует бытовой язык изложения</p> <p>Излагает ответ сплошным текстом, имеет слабую</p>	<p>Использует бытовой язык изложения</p> <p>Излагает ответ сплошным текстом без абзацев</p>

					структуризацию	
	Уникальность текста (антиплагиат)	Оригинальность 85% и выше.  Не использованы сгенерированные тексты	Оригинальность  Не использованы сгенерированные тексты	Оригинальность ниже 60-70%  Использованы сгенерированные тексты, верно оформлены ссылки на цитирование.	Оригинальность ниже  Использованы сгенерированные тексты, неверно оформлены ссылки на цитирование.	1. Выявлены и доказаны попытки и технического обхода. Неправмерно использован GenAI - без оформления ссылки на цитирование.
	Устная защита	Владеет научным языком изложения материала, полностью отвечает на поставленные вопросы, дискутирует свою позицию	Владеет научным языком изложения материала, частично отвечает на поставленные вопросы	Рассказывает решение бытовым языком с элементами научных терминов	Рассказывает решение кейса бытовым языком	Не может объяснить решение кейса

### Пример расчета общего балла за экзамен

Шкала оценивания:

90-100 баллов – "Отлично",

70-89 баллов – "Хорошо",

50-69 баллов – "Удовлетворительно",

25-49 – "Неудовлетворительно",

0-24 – "Неудовлетворительно" (недопустимо).

Итак, у нас есть следующие оценки для каждого из 6 критериев:

1. Понимание теорий, концепций курса – max 100.
2. Практическое применение методов, инструментов и технологий деятельности – max 100.
3. Научность языка изложения и оформление работы – max 100.
4. Уникальность текста – max 100.

	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»	
					0-24

Итого:  $411/5=82,2\% \rightarrow 82\%$

5. Устная презентация и защита – max 100.

Максимальное количество баллов, которое можно получить, составляет 500 баллов.

Итоговая оценка (ИО) =  $(Б1+Б2+Б3+Б4+Б5) / К$ , где **Б** – баллы по критерию, **К** – общее количество критериев.

Исходя из этого процента, мы можем сопоставить оценку со шкалой оценивания: 82% находятся в диапазоне от 70% до 89%, что соответствует категории "Хорошо" в соответствии со шкалой оценивания.

Таким образом, при данном расчете задание будет оценено на "Хорошо" в соответствии с рубрикаторм оценивания.

## **2 часть. УСТНАЯ ЗАЩИТА**

**Устная часть экзамена будет проведена по времени, указанному в расписании экзаменов.**

**Устная часть экзамена проводится:**

- рекомендовано корпоративное соединение Microsoft Teams;
- рекомендован сервис BigBlueButton в СДО Moodle,
- при технических проблемах внешние ресурсы ZOOM, Skype, и другие, осуществляя видеозапись совместной работы.

### **Контроль проведения экзамена**

Преподаватель либо экзаменационная комиссия:

- осуществляет видеозапись экзамена,
- сохраняет видеозапись экзамена в течение 3 месяцев со дня окончания сессии.

### **ВНИМАНИЕ!**

**В документе «Итоговый контроль по дисциплине» в части «правила оценивания» будет указано – какой процент оценки отводится на этап письменной работы и какой – на устную защиту обучающихся.**

### **Памятка студентам**

**ВАЖНО** – экзамен проводится по расписанию.

1. В **СДО Moodle** размещен документ «Итоговый экзамен по дисциплине» в PDF-формате, в котором изложены:

- правила проведения экзамена;
- политика оценивания;
- темы творческого задания;
- график проведения (дедлайны выполнения заданий).

В результате проведенного экзамена преподаватель получает в системе от студента выполненное задание в виде документа Word.

### **ВНИМАНИЕ.**

В рамках группового задания - обязательное условие – на

видеозаписи должны быть видны лица всех участников группы, чтобы преподаватель мог оценить активность каждого участника при обсуждении задания и учесть это при аттестации.

- Участники при работе в группе для выполнения задания созваниваются друг с другом, организуют обсуждения на платформах ВКС (рекомендованы корпоративные соединения Microsoft Teams, при технических проблемах – ZOOM, Skype и другие, осуществляя видеозапись совместной работы по выполнению творческого задания.
- Обучающийся-организатор конференций, которого назначил преподаватель, должен организовать, записать и выслать вместе с итоговым отчётом через СДО Moodle НЕ менее 2 видеозаписей обсуждения группы в виде гиперссылки указанной в тексте работы (видео файлы загружаются обучающимся в облачные хранилища данных, ссылка на файл с ограничением «Доступ по ссылке» указывается в файле-ответе обучающегося).

В результате проведенного экзамена преподаватель получает от обучающихся:

1) видеозаписи конференций, если это совместная работа (ее высылает организатор видеоконференции, которого вы назначили в группе),

2) завершенную творческую работу, оформленные в виде отчёта в формате \*.docx и дополнительных файлов-приложений к отчёту (при их необходимости в зависимости от задания) ОТ КАЖДОГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ.

### **Пример содержания отчёта обучающихся:**

#### 1. Вводная часть

34

- список группы, с выделением ФИО автора конкретного загружаемого документа;
- краткое описание задачи – именно поставленная задача, не нужно копировать весь документ преподавателя.

#### 2. Основная часть:

- описание достигнутых результатов (непосредственно решение поставленной задачи в виде доклада, изображений, ссылок на видеозаписи, диаграмм, графиков и т.д., в зависимости от задания);
- описание хода выполнения творческого задания;
- описание отклонений и трудностей, возникших в ходе выполнения творческого задания, а также использованные пути их преодоления.

#### 3. Командная работа (в случае групповой работы):

- участники группы:
- описывают свой личный вклад в выполнение творческого задания; каждый обучающийся раскрывает достигнутые им результаты;

– капитан группы (ответственный за видеозапись) описывает свой собственный вклад

в выполнение творческого задания.

Кроме этого, в отчёте капитана указываются выполненная каждым участником группы

работа (из отчётов остальных участников группы).

Описание работы каждого обучающегося оформляется в отчёте отдельными главами или

путём гиперссылок на блоки в тексте, в которых идёт описание проделанной конкретным

участником работы.

Капитан должен начинать описание работы конкретного обучающегося с фамилии, имени

и отчества этого обучающегося.

При необходимости, капитан оставляет комментарии на работу обучающегося.

4. Заключение. Выводы по проделанной работе.

5. Литература.

– список использованной литературы;

– описание использованных способов и технологий решения поставленных задач (программы, инструменты, ссылки на ключевые нормативные документы, методики).

**ВНИМАНИЕ. КАЖДЫЙ обучающийся в своем отчете должен написать вводную и основные части, заключение, литературу (у всех одинаковые, в случае группового задания).**

**В блоке командной работы каждый обучающийся описывает только собственный вклад в решение поставленной преподавателем задачи (т.е. данный блок будет уникальным в каждом отчёте), за исключением отчёта капитана группы в котором должны быть перечислены достижения каждого обучающегося.**

**Проверка экзаменационной работы на оригинальность.**

Сервис Антиплагиат.ру поддерживает самые распространенные текстовые форматы файлов: PDF (с текстовым слоем), TXT, HTML, HTM, DOCX, RTF, ODT, PPT, PPTX.

Размер загружаемого файла не должен превышать 100 Мб. Студенты могут использовать любые программы, которые позволяют сохранять файлы в этих форматах. Например, Notepad, PowerPoint, OpenOffice.

При необходимости Вы можете ограничить типы форматов и размер файлов в настройках.

По итогам проверки преподаватель аттестует участников экзамена.

**Время на выставление баллов** в аттестационную ведомость за экзамен, проведенный в формате кейс-задания – до **72 часов**.

### **Рекомендуемые источники литературы для подготовки к экзамену:**

#### **Основная:**

- Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 1973, М., 2002
- Лурия А.Р. Потерянный и возвращенный мир. Нейропсихологическая диагностика. (под ред. Е.Д. Хомской). М., 2004.
- Хомская Е.Д. Нейропсихология. М., 1987, М., 2002
- Хрестоматия по нейропсихологии /Отв. Ред. Хомская Е.Д., М., 1999

#### **Дополнительная:**

- Холмогорова А.Б. Клиническая психология: Учебник: в 4-х томах.- Т.1, М.: Академия, 2012.- 432 с.

#### **Интернет-ресурсы:**

- [www.psychology.ru](http://www.psychology.ru) - Один из самых популярных ресурсов в рунете по психологии. Новости, календари, книги, рассылки, статьи и ссылки. Много разнообразной и полезной информации по психологии.
- [www.psychology-online.net](http://www.psychology-online.net) - Материалы по психологии: рефераты, книги, психологические тесты, фотографии и биографии психологов, доска объявлений по психологии, каталог ресурсов по психологии. [
- [www.psyvoren.narod.ru](http://www.psyvoren.narod.ru) - Сайт о психологии. Множество информации о самой науке а также о известных ученых-психологах, биографии, подробные статьи. Тут вы можете задать свой вопрос и проконсультироваться у профессионалов. Для жителей Оренбурга телефоны доверия и экстренной психологической помощи.
- <http://www.eegspectrum.com/> - Сайты об ЭЭГ.
- <http://www.fmrib.ox.ac.uk/education/fmri/introduction-to-fmri/> - fMRI.
- <http://www.fmriddc.org/f/fmriddc> - fMRi data.
- Визель Т.Г. Основы нейропсихологии. 3-е изд. - М., АСТ, Транзиткнига., 2010. Интернет-ресурс /<http://www.iprbookshop.ru>
- Глозман Ж.М. Нейропсихологическое обследование. Качественная и количественная оценка данных [Электронный ресурс]: учебное пособие / Глозман Ж.М. - Электрон. Текстовые данные. - Саратов: Вузовское образование, 2013. - 263 с. –

Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11298>

- Балашова С.В. Основы психологического консультирования, психокоррекции и психотерапии [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов факультета клинической психологии / С.В. Балашова, Г.И. Дереча. - Электрон. текстовые данные. - Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2013. - 234 с. - Режим доступа:<http://www.iprbookshop.ru/51461.html>
- Фролова Ю.Г. Медицинская психология [Электронный ресурс]: учебное пособие/Фролова Ю.Г.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 383 с.(Библиотека ВлГУ)

Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21745.html>

#### **Исследовательская инфраструктура:**

- центр психотехнологий и инноваций

#### **Интернет-ресурсы**

1. <http://azps.ru/>
2. <http://psychology.net.ru/articles>
3. <http://www.psychology-online.net/>
4. <http://psyfactor.org>

[https://hr-portal.ru/psy\\_tools](https://hr-portal.ru/psy_tools)

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>